Управление образования Администрации
города Дзержинска Нижегородской области
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дворец детского творчества»

Индивидуальный образовательный маршрут учащейся студии «Декоративно-прикладное искусство» по декупажу Семиковой Светланы

Срок реализации: **1 год**
Возраст учащегося:**12 лет**

Автор: Колосветова Изабелла Валерьевна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории.

г. Дзержинск -2016

Гении не падают с неба, они
должны иметь возможность
образоваться и развиться.

А. Бебель

I. Пояснительная записка

Творчество является бессменным атрибутом человеческой деятельности. Личность творческая – это личность, которая способна к самосовершенствованию и инновационно-созидательной деятельности. Большие возможности в развитии творчества заключает в себе такой вид прикладного творчества как декупаж.

Декупаж – увлекательное занятие, которое наполняет жизнь радостью творчества, открывает широкое поле для реализации идей по дизайну интерьера. Создание благоприятных условий для выявления, развития и поддержки одаренных учащихся по декоративно-прикладному искусству, обеспечение их личностной, социальной самореализации и профессионального самоопределения в дальнейшем способствовало созданию индивидуального образовательного маршрута. Предлагаемые занятия декупажем открывают большие перспективы для развития детской инициативы, будят положительные эмоции, дарят прекрасный мир искусства, который несет в себе многовековое представление о красоте и гармонии. Занятия предполагают формирование эстетических ориентиров, художественно-эстетическую оценку и овладение основами творческой деятельности, это позволит учащемуся проявить и реализовать свой творческий потенциал.

Семикова Светлана успешно обучалась по авторской программе "Шаги в творчество". Является победителем международных, всероссийских, областных, городских конкурсов и фестивалей. Получила премию «Студиец года» до дворце Детского творчества за активное участие в жизни дворца и высокие результаты. По окончанию реализации данной программы у нее есть желание продолжить обучение в студии «Декоративно-прикладное искусство». Для того, чтобы углубить свои знания и умения, владеть приёмами декупажа, работать с различными материалами в разных техниках и стилях, применять

комбинирование различных техник, средств художественной выразительности в своих работах - для этого и был разработан данный индивидуальный образовательный маршрут.

Организация работы по данному индивидуальному образовательному маршруту основана на следующих принципах:

- ✓ индивидуальный, дифференцированный подход к учебно-воспитательному процессу, продуктивной, творческой деятельности учащегося и педагога;
- ✓ вариативность учебно-тематического плана, что позволяет реализовывать образовательные потребности учащегося и его родителей;
- ✓ качественное обучение, развитие и воспитание учащегося без ущерба для его здоровья.

Главное в учебном процессе, построенном таким образом, – признание за учащимся права на значительную автономию, свой темп работы, специфические формы овладения знаниями.

На первом, диагностическом, этапе его реализации было проведено углубленное психолого-педагогическое изучение учащегося, выявлены его индивидуальные особенности: исследованы эмоционально-личностная сфера, межличностные отношения в семье. Данная диагностика поможет совместно с родителями разработать удобный план занятий.

Данный образовательный маршрут ориентирован на поддержку и развитие учащейся 3 года обучения Семиковой Светланы и составлен с учётом его уровня подготовленности и интересов.

Цель: Формирование у ребёнка успешности, развитие творческого потенциала, совершенствование исполнительского мастерства.

Задачи:

- разработать совместно с семьёй план индивидуального обучения для возможных перспектив в развитии способностей учащегося и поддержки сильных сторон его личности;
- развить творческие способности учащегося, совершенствовать его техническое мастерство и исполнительские навыки;
- повысить самооценку учащегося, уверенность в себе, исполнительскую культуру.

В ходе успешной реализации учебно-тематического плана индивидуального образовательного маршрута учащаяся

должна знать:

- ✓ стили декупажа;
- ✓ особенности технологического процесса при работе на различных поверхностях;
- ✓ цветовые особенности разных стилей;
- ✓ материалы для декупажа.

должна уметь:

- ✓ выполнить изделия в разных стилях декупажа;

- ✓ свободно владеть приёмами состаривания (кракле, состаривание на воске, набрызг) ;
- ✓ самостоятельно подготавливать поверхности для декупажа;
- ✓ комбинировать приемы в одной работе.

Формы подведения итогов.

Формой подведения итогов освоения учебно-тематического плана индивидуального образовательного маршрута является участие учащейся в городских, областных, всероссийских и международных выставках и конкурсах различного уровня.

Форма и режим занятий.

Режим занятий - 1 раза в неделю 2 учебных часа. Основной формой является учебное занятие.

II. Учебно-тематический план на 2016 - 2017 учебный год

Тематический план

№	Название тем, разделов	Практика	Теория	Всего часов
1.	Вводное занятие Техника безопасности.	-	**1**	1
2.	Стили декупажа 1.Шебби-шик 2.Французский декупаж 3. Прованс	**24** 8 8 8	**3** 1 1 1	**27**
3.	Состаривание поверхностей 1.Кракле 2. Восковая техника 3. Техника «набрызг»	**24** 8 8 8	**3** 1 1 1	**27**
4.	Подготовка к выствкам	**14**	**1**	**15**
6.	Итоговое занятие	**2**	-	**2**
	Итого:	**64**	**8**	**72**